

# GIOIACASA

MENSILE D'ARREDAMENTO - N°4 APRILE 2004

EURO 1

MILANO, FULL IMMERSION NEL DESIGN

CUCINE FIRMATE

MOSAICO, CHE PASSIONE!



CREATIVITY

SHOW



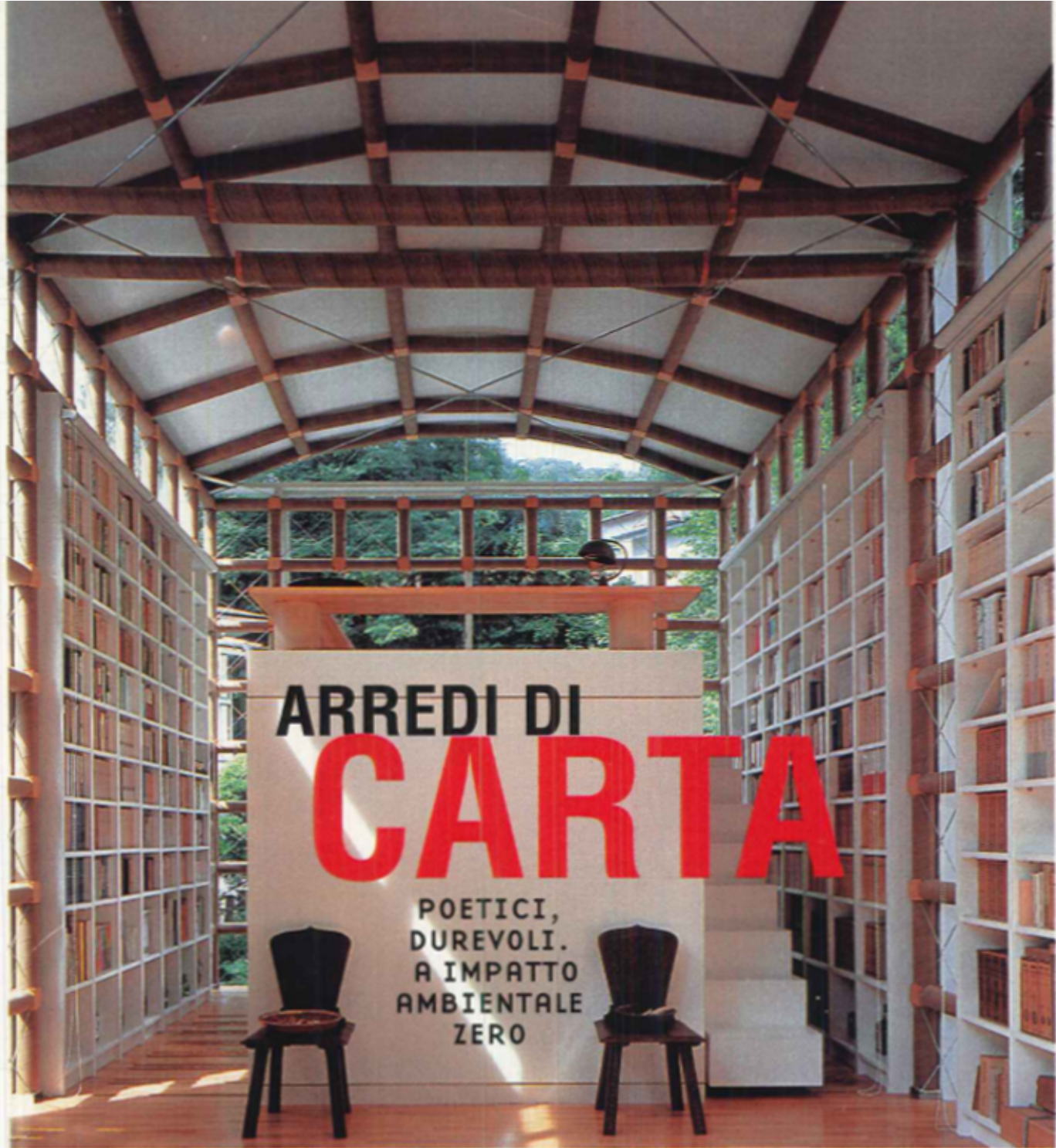
40% - art. 2 comma 20/b legge 662/96 Filippi di Milano

400047



9 771124 259001





# ARREDI DI **CARTA**

POETICI,  
DUREVOLI.  
A IMPATTO  
AMBIENTALE  
ZERO



The Library of a Poet, da Shigeru Ban, Phaidon.



«È una buona idea proteggere gli alberi millenari, soprattutto se hanno la tempra del Platano Picchiatore». Così J. K. Rowling spiega perché, in collaborazione con Greenpeace e l'editore Salani, ha stampato il suo ultimo *Harry Potter* (*L'ordine della Fenice*) su carta riciclata. Dalle pagine dei libri al design dei fratelli Campana (famoso le sedute Paper create per Edra) fino alle straordinarie

architetture di cartone di Shigeru Ban (nella foto, il primo edificio permanente in tubi di cartone dell'architetto giapponese) utilizzare e riciclare la cellulosa è diventata una missione. Che

appassiona tutti. A cominciare da Comieco (Consorzio nazionale recupero e riciclo imballaggi di cellulosa), che di recente ha organizzato la mostra, *13x13, 13 sedute di cartone per 13 architetti*. Da foglio a prodotto, la carta rappresenta per il design una sfida per un futuro sostenibile. Le colonne monumentali e le maestose coperture di cartone realizzate da Ban lo dimostrano. Perché il maestro giapponese, scrive Matilda McQuaid nella monografia pubblicata da Phaidon, «ha cancellato definitivamente l'idea che la carta sia materia fragile ed effimera». Nel nuovo millennio abiteremo anche noi in case di carta? Forse. In Giappone lo fanno già. Da secoli.





**1.** Di Disegni lo scaffale L4+C2, cm 36x30x186h, €63,84. **2.** Cartone alveolare per la struttura della libreria TypeA progettata dallo studio milanese A4A. La piccola da cm 200x30x83h, €220. **3.** La sedia S1 è costituita da 4 elementi al naturale o con fianchi colorati. Di Disegni, cm 40x50x80h, €42. **4.** È realizzato con due pezzi di cartone a incastro il tavolino con al centro un porta riviste. Di Quart de Poil', cm 80x100x34h, €46,20 **5.** Chaise longue formata da pannelli di alveolare inseriti nel feltro. TypeR di A4A, cm 171x55x79h, €1.350. **6.** È smontabile il letto Pappbett di Stange Design. Cm 200 o 180, da €89. **7.** Si chiama Pappzoo il porta Cd a forma di pecora. Stange Design, cm 91x74x64h, da €17,5. **8/9.** Per la mostra 13x13 organizzata da Comieco, un prototipo di poltrona composta da 5 cilindri incastrati di Design 5+1 e una seduta a forma di cingolo di Elio di Franco.



SHIGERU **BAN** BIM, BUM, BAN

È diviso in 4 sezioni, carta, legno, bamboo e prefabbricati, il volume monografico in inglese Shigeru

Ban, di Matilda McQuaid, edito a fine 2003 da Phaidon ([www.phaidon.com](http://www.phaidon.com)), €75.

A destra, Lifeventuno che ha dedicato a Shigeru Ban un quaderno. [www.lifeventuno.org](http://www.lifeventuno.org).

